



Südtiroler  
Volksmusikverein



## Einladung zum Instrumentenbaukurs in Mals

mit André Schubert aus der Klangwerkstatt Markt Wald  
von Donnerstag, 30.10. bis Sonntag, 02.11.2025 in Mals / Südtirol

**André Schubert** leitet die Klangwerkstatt Markt Wald im Unterallgäu, die sich den Bau historischer Saiteninstrumente, besonders Harfen, zur Aufgabe gemacht hat. Seit vielen Jahren werden Kurse durchgeführt, in denen sich Laien unter Anleitung aus vorbereiteten Materialien ihr eigenes Instrument bauen können.

Die "Bausätze" sind so vorbereitet, dass am Ende jeder Teilnehmer sein fertiges Instrument mit heimnehmen kann. Handwerkliche Erfahrung ist nützlich, aber nicht unbedingt erforderlich. Es können die in der beigefügten Liste aufgeführten Instrumente gebaut werden. Näheres auch unter: [www.klangwerkstatt.de](http://www.klangwerkstatt.de)

**Ort** Mittelschule Mals, Staatsstr. Nr. 13, Südtirol (Italien)

**Kursdauer** Donnerstag, 30.10.2025 um 18 Uhr bis  
Sonntag, 02.11.2025 ca. 18 Uhr (nicht früher)  
Es wird jeden Tag von 9:00 bis ca. 22:30 Uhr gearbeitet.

**Kosten** 1.) 220 € Kursgebühr (90 € Kursgebühr für Begleitpersonen)  
2.) Materialkosten für das gewünschte Instrument. (Siehe Liste)  
Infos zur Überweisung der Materialkosten gibt es nach erfolgter Zusage in einem eigenen Brief.  
3.) Kosten für Unterkunft und Verpflegung (ca. 80 € pro Tag)

**Anmeldung /** 1.) Bitte Anmeldung mit beiliegendem Blatt bis spätestens  
**Anzahlung** **18. August 2025 an:**

Gernot Niederfriniger, Ortweinstr. 83, 39024 Mals, Italien  
**Mail: [gernotniederfriniger@hotmail.com](mailto:gernotniederfriniger@hotmail.com)**

2.) Überweisung der Kursgebühr (auch für Begleitpersonen) an:

**Gernot Niederfriniger, Mals**

**IBAN: IT15 P058 5658 5400 4652 1376 287**

**BIC: BPAAIT2BXXX**

**Verwendungszweck: Kursgebühr Mals 2025**

**Wichtig:** Die Anzahlung ist maßgeblich für die Berücksichtigung der Anmeldung. Anmeldungen ohne Zahlungseingang können nicht berücksichtigt werden.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

**Eine Teilnahme ist nur über die gesamte Dauer des Kurses möglich.**

Bitte bei der Anmeldung unbedingt angeben, welches Instrument aus der beigefügten Liste Sie bauen wollen.

### Wissenswertes

- Kosten für Zubehör im Baukurs wie Taschen, Stimmgeräte, Noten etc. sind vor Ort bar zu begleichen.
- Unterkunft, Frühstück und Abendessen im Gasthaus Iris, Catering-Service zu Mittag in der Mittelschule Mals (insgesamt ca. 80 € pro Tag)
- Die Abende der Kurse werden wir in gemütlicher Runde mit Musik und Gesang verbringen. Wer schon ein Instrument spielt, ist daher herzlich eingeladen, dieses mit zu bringen, damit die gemeinsame Zeit möglichst vielseitig und bunt werden kann.



Wir freuen uns auf ein schönes, musikalisches Wochenende in Mals!

André Schubert und Gernot Niederfriniger

*Klangwerkstatt Markt Wald und **Südtiroler Volksmusikverein***

**Anmeldung für den Instrumentenbaukurs in Mals 2025**  
**von Donnerstag, 30.10. bis Sonntag, 02.11.2025**  
**Klangwerkstatt Markt Wald und Südtiroler Volksmusikverein**

Name: ..... Vorname: .....

Straße: .....

PLZ: ..... Wohnort: .....

Land: ..... Tel: .....

E-Mail: ..... Alter: .....

**Ich möchte folgendes Instrument bauen:** .....

Begleitperson (begrenzt möglich)  Ja  Nein

Wenn „Ja“: (Name, Vorname, Alter): .....

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Ich melde mich hiermit verbindlich an und bestätige mit meiner Unterschrift, dass ich über die gesamte Kursdauer persönlich anwesend bin.

Die Anmeldung wird nur mit dem Eingang der Anzahlung bzw. Kursgebühr (siehe Ausschreibungstext) gültig.

Anmeldungen für den Instrumentenbaukurs für die keine Zahlungseingänge innerhalb von 7 Tagen vorliegen, werden nicht berücksichtigt.

Wenn kein Nachrücker gefunden werden kann, wird bei Rücktritt nach dem 09.10.2025 die volle Anzahlung einbehalten.

Die Kosten für das Material im Instrumentenbaukurs überweise ich bis spätestens 26.09.2025 direkt an die Klangwerkstatt in Deutschland. Detaillierte Informationen gibt es nach erfolgter Zusage in einem eigenen Brief.

Datum: ..... Unterschrift: .....

**Anmeldung bis 18. August 2025 an:**  
Gernot Niederfriniger, Ortweinstr. 83, 39024 Mals, Italien  
**Mail: [gernotniederfriniger@hotmail.com](mailto:gernotniederfriniger@hotmail.com)**

## Harfen

Alle dargestellten Instrumente können in unseren Baukursen gebaut oder fertig aus unserer Werkstatt gekauft werden. Die Preise beinhalten 19% MwSt.



### Böhmische Hakenharfe

33-saitig, Tonumfang C-g<sup>3</sup>, ca 125cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.

Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument 2020.-€  
Preis für Material im Baukurs 820.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€  
Preis für Licht inkl. Einbau 130.-€



### Reiseharfe (im Größenvergleich mit Böhmischer Hakenharfe)

26-saitig, Tonumfang c-g<sup>3</sup>, ca 90cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten.

Halbtonklappen sind nicht enthalten. Siehe Böhmische Harfe

Preis für fertiges Instrument 1500.-€  
Preis für Material im Baukurs 710.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 240.-€  
Preis für Licht inkl. Einbau 130.-€



### Keltische Harfe (Brian Boru)

27-saitig, Tonumfang A-f<sup>3</sup>, ca 90cm hoch, in Anlehnung an die berühmte Brian Boru Harfe aus Dublin gebaut.

Halbtonklappen sind nicht enthalten, können aber gegen Aufpreis von 12.-€/Stück frühestens nach 2-3 Monaten montiert werden.

Preis für fertiges Instrument 1600.-€  
Preis für Material im Baukurs 610.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€  
Preis für Licht inkl. Einbau 130.-€



### Gotische Harfe

23-saitig, Tonumfang c-d<sup>3</sup>, 100cm hoch, im Stil der zeitgenössischen Darstellungen des 14./15. Jh.

Blanke Kunststoffsaiten (Carbon).

Preis für fertiges Instrument 1300.-€  
Preis für Material im Baukurs 610.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 240.-€



### Chromatische Harfe

58-saitig, Tonumfang C-a<sup>3</sup>, ca 130cm hoch, umspinnene und blanke Kunststoffsaiten. Anordnung der Saiten halbweise Kreuzend, wie beim chromatischen Hackbrett.

Preis für fertiges Instrument 3000.-€  
Preis für Material im Baukurs 1350.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€

Das Bauen dieser Harfe ist sehr arbeitsintensiv und im Baukurs ist aus zeitlichen Gründen das Besaiten und Stimmen des Instrumentes nicht immer vollständig möglich.



### Kleine Harfe

15-saitig, Tonumfang f-f<sup>2</sup>, 70cm hoch, umspinnene Nylonsaiten. Nach einem im Bayerwald gefundenen Original,

Preis für fertiges Instrument 410.-€  
Preis für Material im Baukurs 190.-€ + Kurskosten

## Psalter und Zithern



### Saitenspiel

10-saitig, silberumspinnene Kunststoffsaiten, Stimmung nach Wahl diatonisch oder pentatonisch.

Preis für fertiges Instrument 130.-€  
Preis für Material im Baukurs 70.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 38.-€



### Saitentamburin

mit einem Holzschlägel gespieltes Schlagpsalter, ähnlich dem Hackbrett, jedoch in Akkorden gestimmt, Begleitinstrument mit 8 Akkorden zu je 3 Saiten.

Preis für fertiges Instrument 270.-€  
Preis für Material im Baukurs 140.-€ + Kurskosten



### Monochord

120cm langes, mit 2x26 Saiten (beidseitig) bespanntes Instrument, eine Seite blanke, andere Seite umspinnene Stahlsaiten. Geeignet für Obertonmusik in Meditation und Therapie oder zum Experimentieren mit Harmonik und Gesetzmäßigkeiten.

Preis für fertiges Instrument 740.-€  
Preis für Material im Baukurs 340.-€ + Kurskosten



### Epinette des Vosges

5-saitige Bordunzither, wie sie sich in den Vogesen erhalten hat, Länge 80cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung G-Dur.

Preis für fertiges Instrument 230.-€  
Preis für Material im Baukurs 100.-€ + Kurskosten



### Dulcimer

4-saitige Bordunzither, wie sie sich bei den europäischen Auswanderern in den USA erhalten hat, Länge 90cm, Stahlsaiten, diatonische Bünde, Stimmung D-Dur.

Preis für fertiges Instrument 290.-€  
Preis für Material im Baukurs 130.-€ + Kurskosten



### Raffele

3-saitige Kratzzither mit halbchromatischem Griffbrett, einseitig-bauchige Form, wie in den Alpen typisch, Stimmung a'a'd'.

Preis für fertiges Instrument 280.-€  
Preis für Material im Baukurs 140.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 60.-€



### Ungarische Zither

19-saitige, osteuropäische Form der Bordunzither, chromatisches Griffbrett, abgestufte Wirbelköpfe, Stahlsaiten, Stimmung C-Dur.

Preis für fertiges Instrument 460.-€  
Preis für Material im Baukurs 200.-€ + Kurskosten

## Streichinstrumente



### Memlingfidel

4-saitige Fidel in Anlehnung an die Gemälde von Memling, flacher Korpus aus einem Stück Holz, in Geigenmensur und -stimmung.

Preis für fertiges Instrument 770.-€  
Preis für Material im Baukurs 310.-€ + Kurskosten



### Kleine Bassgeige

4-saitig, Sperrholzkörper, ca. Chellogröße, Spielweise und Stimmung wie Kontrabaß. Stimmung EADG.

Gegen Aufpreis können Bogen und Tasche erworben werden.

Preis für fertiges Instrument 880.-€  
Preis für Material im Baukurs 390.-€ + Kurskosten  
Preis für passende Tasche 260.-€

Genauere Informationen mit Hörbeispielen und detaillierten Bildern von allen Instrumenten unter: [www.klangwerkstatt.de/instrumente](http://www.klangwerkstatt.de/instrumente)

## Zubehör

### Halbtonklappen

An Böhmische, Reise- und Brian Boru Harfen, können nach 2-3 Monaten Halbtonklappen montiert werden. Preis 13.-€/Stück.

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

### Lichtsystem für Harfen

Ein Lichtsystem kann in Böhmische, Reise-, Brian Boru- und ab 2012 gebaute Chromatische Harfen nachträglich von uns eingebaut werden. Kostenpunkt mit Einbau 130.-€

Der Einbau ist nicht während eines Baukurses möglich, sondern nur nach vorheriger telefonischer Terminabsprache mit uns entweder vor oder nach einem Kurs bzw. bei uns in der Werkstatt.

### Taschen

Für alle unsere Harfen (außer der Kleinen Harfe) sowie für die Kleine Bassgeige lassen wir in Deutschland dick gepolsterte Taschen anfertigen, die auch mit einem Rucksacksystem (25.-€) ausgerüstet werden können.

Die Preise für die Taschen liegen zwischen 240.-€ und 260.-€.

Weiteres Zubehör unter: [www.klangwerkstatt.de/zubehoer](http://www.klangwerkstatt.de/zubehoer)

**Achtung! Ein seit 01.07.2021 gültiges Europäisches Steuergesetz sieht vor, dass wir bei Kursen in anderen Europäischen Ländern die dort gültige Mehrwertsteuer einfordern müssen anstatt der Deutschen MwSt. von 19%. Die hier angegebenen Preise enthalten 19% MwSt. und weichen in europäischen Ländern mit einem anderen Mehrwertsteuersatz ab. Gernot Niederringer teilt die Italienischen Preise nach Anmeldung mit.**